20
SEPT.

13h30
Collégiale Notre-Dame
place de l'Étape
78200 Mantes-la-Jolie

SPECTACLES

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ORGUE "CONCERT SUR LES 3 ORGUES" + VISITE DE LA COLLÉGIALE - JOURNÉE EUROPÉENNE DU PATRIMOINE - 20 SEPTEMBRE 2026

Entrée gratuite | Participation libre

Le Festival International d'Orgue de Mantes-la-Jolie vous propose une série de concerts et récitals exceptionnels, au sein de la collégiale Notre-Dame.

Assistez à un concert sur les 3 orgues de la Collégiale dans le cadre de la Journée européenne du patrimoine + profitez d'une visite guidée de la Collégiale (sur réservation).

Assistez à un concert sur les orgues de la Collégiale dans le cadre de la Journée Européenne du Patrimoine :

https://www.manteslajolie.fr/information/agenda/festival-international-dorgue-concert-sur-les-3-orgues-visite-de-la-collegiale-journee-europeenne-du-patrimoine-20-septembre-2026-6761?

Avec le duo : Marc Fitze (de l'Église Saint-Esprit (Heiliggeistkirche), Berne, Suisse)

Jusqu'au mois de décembre, l'association
Les Grandes Orgues de Mantes (https://go-mantes.com/)
, vous propose des dimanches musicaux. Des concertistes de toute l'Europe viendront à Mantes pour vous régaler d'un riche programme musical qui profitera des couleurs sonores offertes par 103 jeux, 8 claviers et 3 pédaliers !

Ne vous en privez pas, ces concerts sont gratuits et parfois projetés sur grand écran.

*Le **Festival International d'Orgue 2026** s'immerge dans les couleurs de l'impressionnisme, à l'occasion du centenaire de la mort de Claude Monet. À Mantes-la-Jolie, la Seine poursuit son chemin vers Giverny ; reflets, lumière et atmosphères deviennent matière musicale.*

Dans le même sillage, le festival proposera un concert d'improvisation, inspiré des toiles de Maximilien Luce, peintre néo-impressionniste, dont la plus grande collection est conservée au musée de l'Hôtel-Dieu de notre ville.

À chaque concert, les trois orgues de la Collégiale feront vibrer l'édifice grâce aux mains et pieds d'artistes venus de France, d'Allemagne, de Suisse et d'Angleterre. Leurs timbres offrent une véritable palette : jeux de couleurs, registrations changeantes et nuances mouvantes évoqueront paysages et tableaux. Improvisations, transcriptions et pages du répertoire impressionniste feront de la musique une peinture vivante.

Le festival évoquera également Marie-Claire Alain, grande organiste française née à Saint-Germain-en-Laye, dont nous célébrons cette année le centenaire ; son héritage continue d'inspirer plusieurs interprètes invités.

À Sainte-Anne de Gassicourt, l'église récemment enrichie d'un nouvel orgue, offrira un moment hors du temps. Dans cette atmosphère paisible, baignée par la lumière des vitraux et leurs couleurs changeantes, la musique d'orgue, mêlée au violon, se fondra dans une même luminescence.

Nous sommes heureux de vous accueillir pour cette édition 2026 et de partager avec vous ces instants de musique et d'impressions éphémères.

PROGRAMME DU FESTIVAL

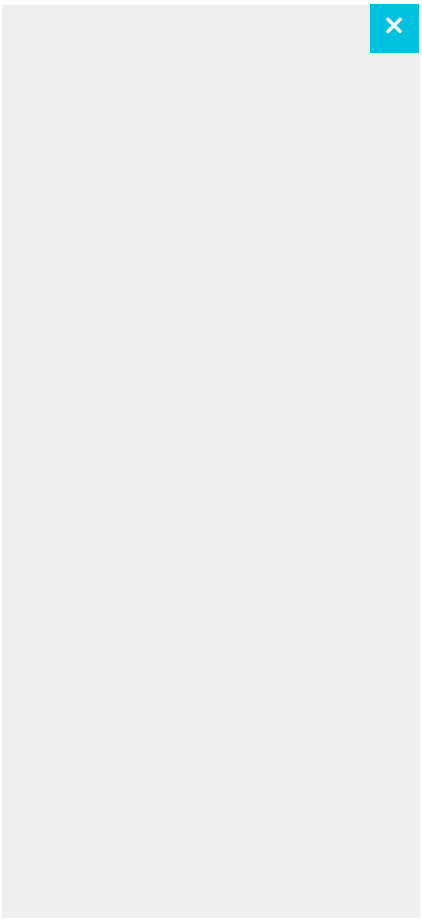
Plus d'infos sur
https://www.go-mantes.com/2026 (https://www.go-mantes.com/2026)

A 13h30 et 14h30 : Visite guidée avec accès aux tribunes
Sur réservation 01 34 78 86 60 au Service Patrimoine et Archives de Mantes-la-Jolie

INFORMATIONS CONCERT

https://www.manteslajolie.fr/information/agenda/festival-international-dorgue-concert-sur-les-3-orgues-visite-de-la-collegiale-journee-europeenne-du-patrimoine-20-septembre-2026-6761?

Association **Les grandes Orgues de Mantes-la-Jolie** au 06 84 79 39 48 ou contact@go-mantes.com

INFORMATIONS VISITE GUIDÉE

Sur réservation au 01.34.78.86.60 ou reservation.patour@manteslajolie.fr