



18 > **31**
OCT. AOÛT

Musée de l'Hôtel-Dieu
1 rue thiers
78200 Mantes-la-Jolie

EXPOSITIONS,
MUSÉE

EXPOSITION "OFFICE DE TOURISME DU VAL FOURRÉ"

Gratuit | Tout public

L'Office de tourisme du Val Fourré, prend la forme d'une installation artistique inédite composée d'éléments qui reprennent et détournent avec audace les codes de la promotion visuelle. Ce projet vise à réhabiliter ce « quartier modèle », autrefois reconnu comme la plus grande cité de France, et à écrire les pages oubliées des guides touristiques de la région mantaise.

L'EXPO

À Mantes-la-Jolie, le quartier du Val Fourré n'est mentionné dans aucune des brochures distribuées dans les points touristiques. Construit à partir des années 1960 sous la direction de l'architecte Raymond Lopez, le Val Fourré a pourtant joué un rôle central dans la dynamique sociale et urbaine de la ville.

L'**Office de tourisme du Val Fourré**, présenté au musée de l'Hôtel-Dieu, prend la forme d'une installation artistique inédite composée d'éléments qui reprennent et détournent avec audace les codes de la promotion visuelle. Ce projet d'exposition vise à réhabiliter ce « quartier modèle », autrefois reconnu comme la plus grande cité de France, et à écrire les pages oubliées des guides touristiques de la région mantaise.

La salle sera aménagée en différents espaces correspondant aux quartiers, afin d'inviter le visiteur à une véritable « visite » du territoire. Chaque quartier sera représenté par une structure en forme de tour, réalisée à partir de grilles, supportant des cartes postales et « goodies » conçus à partir d'archives photographiques retraçant l'évolution du paysage et l'histoire locale. Des installations en carton, évoquant des immeubles, viendront compléter ces dispositifs scénographiques.

L'exposition sera également enrichie de poèmes, d'allégories et de repères historiques mettant en lumière l'histoire du Val Fourré et le travail de ses architectes. Des visites guidées ainsi que des ateliers seront organisés toute l'année avec les groupes scolaires et les individuels. Des animations hors les murs viendront prolonger cette découverte au cœur même du quartier du Val Fourré.

LES ACTEURS DU PROJET

Saïd Bahij est musicien, poète, dialoguiste et metteur en scène. Son travail mêle l'univers de l'art et du socioculturel ainsi que l'Histoire de France et de l'immigration. Observateur et chroniqueur, il se qualifie lui-même de « sociologue de gouttière » lors d'une rencontre avec Pierre Bourdieu (voir *La sociologie est un sport de combat* de Pierre Carles, 2001). Il est l'auteur et le réalisateur d'un projet qui comprend une exposition (*La cité du raide chaussée* en 2001), un film documentaire (*Les Héritiers du Silence* en 2010) et une politique-fiction humoristique (*Ils l'ont fait* en 2014). Chaque volet de ce triptyque se situe dans une lignée critique et sociale à travers la réappropriation de l'espace urbain. En 2016 il crée l'association LYCAON, un collectif artistique pluridisciplinaire qui œuvre dans le domaine de l'éducation populaire, de la culture, de la communication et des arts.

Maxime Raffard est artiste plasticien, diplômé de l'École des Beaux-Arts de Paris. Depuis 2005, il rejoint Saïd Bahij sur différents projets artistiques et muséaux. Ces dernières années, il explore plus particulièrement les possibilités de l'intelligence artificielle appliquée à la création. En 2024, le musée de l'Hôtel-Dieu lui commande un ensemble d'œuvres présentées dans le cadre de l'exposition *Sneakers*.

Rachid Akiyahou est un réalisateur et artiste visuel, dont le travail se situe à la croisée de la photographie, du cadrage et de la création multimédia. Il développe une approche singulière où se rencontrent archives, images contemporaines, voix off et expérimentations numériques. Très attaché à son quartier du Val Fourré, il collabore avec Saïd Bahij sur plusieurs projets, dont le documentaire *Les Héritiers du Silence*, en 2010. Sa contribution au projet *L'Office de tourisme du Val Fourré* combine rushs, témoignages, montage visuel et usage ponctuel de l'intelligence artificielle. Il propose une relecture sensible et innovante de la mémoire collective du territoire.

Gratuit | Tout public

- > Lundi et jeudi : 9h > 12h et 14h > 18h
- > Mercredi, vendredi, week-end et jours férié : 14h > 18h

Renseignements, tarifs et réservations : 01 34 78 86 60 |

reservation.patour@manteslajolie.fr



COMMENT VENIR AU MUSEE DE L'HOTEL-DIEU ?

- TRAIN

Ligne Transilien J ou TER Paris-Rouen.

Arrêts Mantes-Station ou Mantes-la-Jolie.

Puis 15 min à pied ou bus Ligne A, Ligne D, Ligne F. Arrêt Sangle.

- BUS

Express A14 depuis La Défense.

Arrêt Mantes-la-Jolie.

- ROUTE

Autoroutes A 13 ou A 14 depuis Paris, sortie n° 11 « Mantes-la-Jolie / Est ».

Suivre Centre-Ville / collégiale Notre-Dame.

