



18  
OCT. > 16  
AOÛT

Musée de l'Hôtel-Dieu  
1 rue Thiers  
78200 Mantes-la-Jolie

EXPOSITIONS,  
MUSÉE

## EXPOSITION "OFFICE DE TOURISME DU VAL FOURRÉ"

Gratuit | Tout public

Avec cette exposition soutenue par la ville de Mantes-la-Jolie, les habitants et les artistes redonnent vie à ce territoire. À travers un dialogue entre archives photographiques, portraits de figures locales et créations contemporaines audacieuses, l'exposition détourne les codes de la communication touristique pour écrire les pages oubliées du guide de Mantes-la-Jolie.

### L'EXPO

À Mantes-la-Jolie, le quartier du Val Fourré n'est mentionné dans aucune des brochures distribuées dans les points touristiques. Construit à partir des années 1960 sous la direction de l'architecte Raymond Lopez, le Val Fourré a pourtant joué un rôle central dans la dynamique sociale et urbaine de la ville.

**L'Office de tourisme du Val Fourré**, présenté au **musée de l'Hôtel-Dieu** du **18 octobre 2025 au 16 août 2026**, prend la forme d'une installation artistique inédite composée d'éléments qui reprennent et détournent avec audace les codes de la promotion visuelle. Ce projet d'exposition vise à réhabiliter ce « quartier modèle », autrefois reconnu comme la plus grande cité de France, et à écrire les pages oubliées des guides touristiques de la région mantaise.

Découvrez les **photos de l'exposition** en suivant le

[lien suivant > ICI <\(https://flic.kr/s/aHBqjCxGGY\)](https://flic.kr/s/aHBqjCxGGY)

ou en bas de page.

## LES ACTEURS DU PROJET

**Saïd Bahij**, natif du quartier des Écrivains au Val Fourré, est musicien, poète, dialoguiste et metteur en scène. Son travail mêle l'univers de l'art et du socioculturel ainsi que l'Histoire de France et de l'immigration. Observateur et chroniqueur, il se qualifie lui-même de « sociologue de gouttière » lors d'une rencontre avec Pierre Bourdieu (voir *La sociologie est un sport de combat* de Pierre Carles, 2001). Il est l'auteur et le réalisateur d'un projet qui comprend une exposition (*La cité du raide chaussée* en 2001), un film documentaire (*Les Héritiers du Silence* en 2010) et une politique-fiction humoristique (*Ils l'ont fait* en 2014). En 2016 il crée l'association LYCAON, un collectif artistique pluridisciplinaire qui œuvre dans le domaine de l'éducation populaire, de la culture, de la communication et des arts.

**Rachid Akiyahou**, également natif du quartier des Écrivains au Val Fourré, est un réalisateur et artiste visuel, dont le travail se situe à la croisée de la photographie, du cadrage et de la création multimédia. Il développe une approche singulière où se rencontrent archives, images contemporaines, voix off et expérimentations numériques. Très attaché à son quartier du Val Fourré, il collabore avec Saïd Bahij sur plusieurs projets, dont le documentaire *Les Héritiers du Silence*, en 2010. Sa contribution au projet *L'Office de tourisme du Val Fourré* combine rushs, témoignages, montage visuel et usage ponctuel de l'intelligence artificielle. Il propose une relecture sensible et innovante de la mémoire collective du territoire.

**Maxime Raffard** est artiste plasticien, diplômé de l'École des Beaux-Arts de Paris. Depuis 2005, il rejoint Saïd Bahij sur ce projet artistique et muséal. Ces dernières années, il explore plus particulièrement les possibilités de l'intelligence artificielle appliquée à la création. En 2024, le musée de l'Hôtel-Dieu lui commande un ensemble d'œuvres présentées dans le cadre de l'exposition *Sneakers*.

**Musée de l'Hôtel-Dieu | 1, rue Thiers**

**Gratuit | Tout public**

- > Lundi et jeudi : 9h > 12h et 14h > 18h
- > Mercredi, vendredi, week-end et jours férié : 14h > 18h

Renseignements, tarifs et réservations : 01 34 78 86 60 |

[reservation.patour@manteslajolie.fr](mailto:reservation.patour@manteslajolie.fr)



## COMMENT VENIR AU MUSEE DE L'HOTEL-DIEU ?

### - TRAIN

Ligne Transilien J ou TER Paris-Rouen.

Arrêts Mantes-Station ou Mantes-la-Jolie.

Puis 15 min à pied ou bus Ligne A, Ligne D, Ligne F. Arrêt Sangle.

### - BUS

Express A14 depuis La Défense.

Arrêt Mantes-la-Jolie.

### - ROUTE

Autoroutes A 13 ou A 14 depuis Paris, sortie n° 11 « Mantes-la-Jolie / Est ».

Suivre Centre-Ville / collégiale Notre-Dame.





<https://www.flickr.com/photos/mantes-la-jolie/albums/72177720329729472>

## RETROUVEZ L'INTERVIEW DE FRANCE INTER

---