

ASSISES DE LA CULTURE

MANTES-LA-JOLIE

NOV 2021 - JUIL 2022



Mantes

la Jolie

RENCONTRES
PROFESSIONNELLES

CONCERTATIONS
CITOYENNES

PROGRAMMATION
CULTURELLE

UN TEMPS POUR PENSER ET VIVRE LA CULTURE !

Sommaire



ÉDITO	3
LES ASSISES	4
LA CONCERTATION CITOYENNE	6
LES RENCONTRES PROFESSIONNELLES	7
LA CARTE CULTURELLE DE MANTES-LA-JOLIE	8
PROGRAMMATION CULTURELLE	10
<i>Quand la musique est bonne !</i>	11
<i>Que la fête commence !</i>	12
<i>Quelle place pour les artistes sur le territoire</i>	21
<i>Famille, je vous aime</i>	25
<i>Diversité & inclusion</i>	29
<i>Nature et culture</i>	35
<i>Valorisation du patrimoine</i>	38
<i>Jeunesse en ville</i>	44
<i>Bouquet final</i>	48
LES LIEUX DE CULTURE À MANTES-LA-JOLIE	51



Édito

La Ville de Mantes-la-Jolie organise de novembre 2021 à juillet 2022 des Assises de la culture. Pourquoi ? Pour que tous ensemble, habitants, tissu associatif et représentants institutionnels nous partagions un temps et un espace dédiés à la culture. C'est un événement inédit pour tous les acteurs de la culture. Pilier essentiel de la qualité de vie d'une population, la culture favorise l'épanouissement des individus, l'intégration sociale et le sentiment d'appartenance à une collectivité. Au-delà des différences multiples, il ne faut jamais oublier que la culture est l'ingrédient fondamental pour le développement d'une identité.

Ces Assises de la culture ont pour mission de ré-enchanter la politique culturelle de la Ville, de lui donner de la vivacité grâce à un travail en synergie avec les habitants de Mantes-la-Jolie, les acteurs du champ artistique et culturel et les structures institutionnelles. Il nous est donc donné à tous le privilège de construire la politique culturelle municipale de façon concertée, de valoriser les pratiques et les acteurs artistiques et culturels locaux et aussi de renforcer l'attractivité et le rayonnement culturels de Mantes-la-Jolie au-delà du territoire municipal.

Stimulant majeur du développement économique local, la clarté d'une politique culturelle municipale doit permettre aux différents intervenants du monde culturel de s'apprivoiser, de se comprendre, et surtout d'apprendre à travailler en équipe, de développer des projets en commun dans un esprit de consensus.

Pivot de la stratégie d'action d'une Ville, la politique culturelle permet d'assurer aux citoyens une meilleure qualité de vie. Ces Assises de la culture sont une excellente opportunité pour renforcer la cohésion du bien vivre ensemble. Faire de la culture une vraie politique publique est un réel service public.

Les Assises de la culture doivent donner l'envie, faire souffler un vent d'espérance, un parfum d'engagement et pourquoi pas une gourmandise pour le champ culturel. Aimons les artistes, côtoyons-les, admirons-les, ils nous rendent meilleurs et nous aident à nous transcender.

Promouvons les pratiques émergentes, développons les croisements entre les différents acteurs, pensons éclectique en embarquant tout le monde. Qu'est-ce qui peut faire société sinon la culture !

Albane FORAY-JEAMMOT

Conseillère municipale déléguée Culture et Patrimoine

Raphaël COGNET

Maire de Mantes-la-Jolie



LES ASSISES

une saison pour rêver, imaginer et construire avec vous

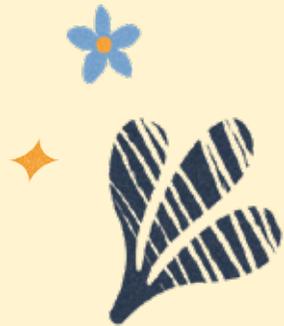
La vie culturelle mantaise est très riche mais encore souvent trop méconnue des habitants.

Cette richesse est pourtant un atout pour rendre notre Ville plus attractive et apporter un soupçon de magie et d'émerveillement pour rendre la vie plus douce.

Nous vous proposons, avec les Assises de la Culture, de réfléchir ensemble à l'action culturelle municipale des années à venir. Nous voulons la construire avec les habitants et les acteurs culturels plutôt que de la décider pour eux.

Trois axes rythment le projet :

- **Une grande concertation citoyenne**, pour venir à votre rencontre, au plus près chez vous.
- **Des rencontres avec les professionnels** du secteur culturel et artistique, mais aussi économique et social, pour que la culture soit au cœur de la vie de la cité.
- **Une programmation artistique mais aussi festive et participative**, pour alimenter l'envie de culture, mettre en lumière la diversité de l'offre et ouvrir le champ des possibles. La plaquette que vous tenez entre vos mains réunit, au sein d'un même programme, une pluralité de rendez-vous portés par de nombreux acteurs culturels de notre Ville. C'est aussi une invitation au dialogue pour imaginer les saisons à venir ensemble.



Culture ?

Pourquoi se concentrer sur la Culture ? Nous faisons le pari qu'exercer ses droits culturels permet à chaque personne de voir et imaginer le monde, de mieux agir sur lui. Cela aide aussi à se connaître, comprendre l'Autre et à se savoir respecté.

Cela permet enfin de participer à la société mais aussi de pouvoir inventer des alternatives pour la rendre plus juste.

Concerts, musées, monuments sont les termes qui viennent souvent à l'esprit quand on parle d'art et de culture mais nul besoin de fréquenter les institutions traditionnelles pour

s'émouvoir, s'étonner, vibrer : la créativité et l'émotion - et donc la Culture - sont partout autour de nous ! Sur nos écrans, dans nos promenades, sur les murs de la ville, dans nos fêtes.

Nous voulons, avec vous, pouvoir parler de tout : de théâtre, de musique, de patrimoine mais aussi de médias ou de jeux vidéo.

Parlons ensemble de ce que les Mantais écoutent, regardent, fabriquent, créent.

+ d'Informations

www.mantelajolie.fr

Recevez les informations par mail en vous inscrivant à assisesculture@mantelajolie.fr



LA CONCERTATION CITOYENNE

De novembre à janvier, une enquête collective doit nous permettre de mieux connaître vos pratiques culturelles, vos envies ou regrets sur ce qui existe aujourd'hui à Mantes-la-Jolie.

Au-delà du questionnaire en ligne qui servira de fil rouge à la consultation, nous multiplierons les temps d'échanges aux quatre coins de la Ville, en complicité avec les acteurs du territoire, pour toucher le plus grand nombre et la plus grande diversité de Mantais possible. Nous inventerons, avec eux, des formats festifs et conviviaux, des rencontres ludiques. Il faudra sortir des sentiers battus car la concertation ne doit pas être l'affaire de spécialistes. Nous aimerions que chacun se sente invité à prendre la parole. Tout le monde est concerné, il suffit de faire partie de ceux qui passent par Mantes-la-Jolie pour quelques heures, quelques années ou toute une vie...

Après l'état des lieux partagé, tous les Mantais qui le souhaitent pourront prolonger l'aventure et travailler sur les nouvelles orientations de l'action culturelle municipale.

De février à juin, différents temps d'échanges, - aux formes multiples - serviront à construire des propositions. Toutes les idées pourront s'y faire entendre. On pourra alors imaginer comment les besoins repérés et les rêves partagés pourraient se mettre en œuvre grâce à l'action de l'équipe municipale.

En juillet, la Ville présentera aux habitants le résultat de ces mois de réflexions partagées. Nous regrouperons toutes ces idées et ces énergies pour vous présenter - à l'occasion d'un week-end de clôture artistique et festif - un plan d'action pour les cinq prochaines années, pour faire vivre notre Ville avec la culture qui lui ressemble et qui la rassemble

Questionnaire

De novembre à janvier, répondez au questionnaire des Assises de la Culture sur : www.manteslajolie.fr



LES RENCONTRES PROFESSIONNELLES

Au fil de la saison, des rencontres, tables rondes, ateliers seront proposés aux acteurs et aux partenaires de la culture (artistes, professionnels des secteurs privés et publics, responsables associatifs, mécènes...) afin que les énergies et les savoir-faire de notre territoire se rencontrent, s'expriment, se fédèrent... Elles seront structurées autour de thématiques.

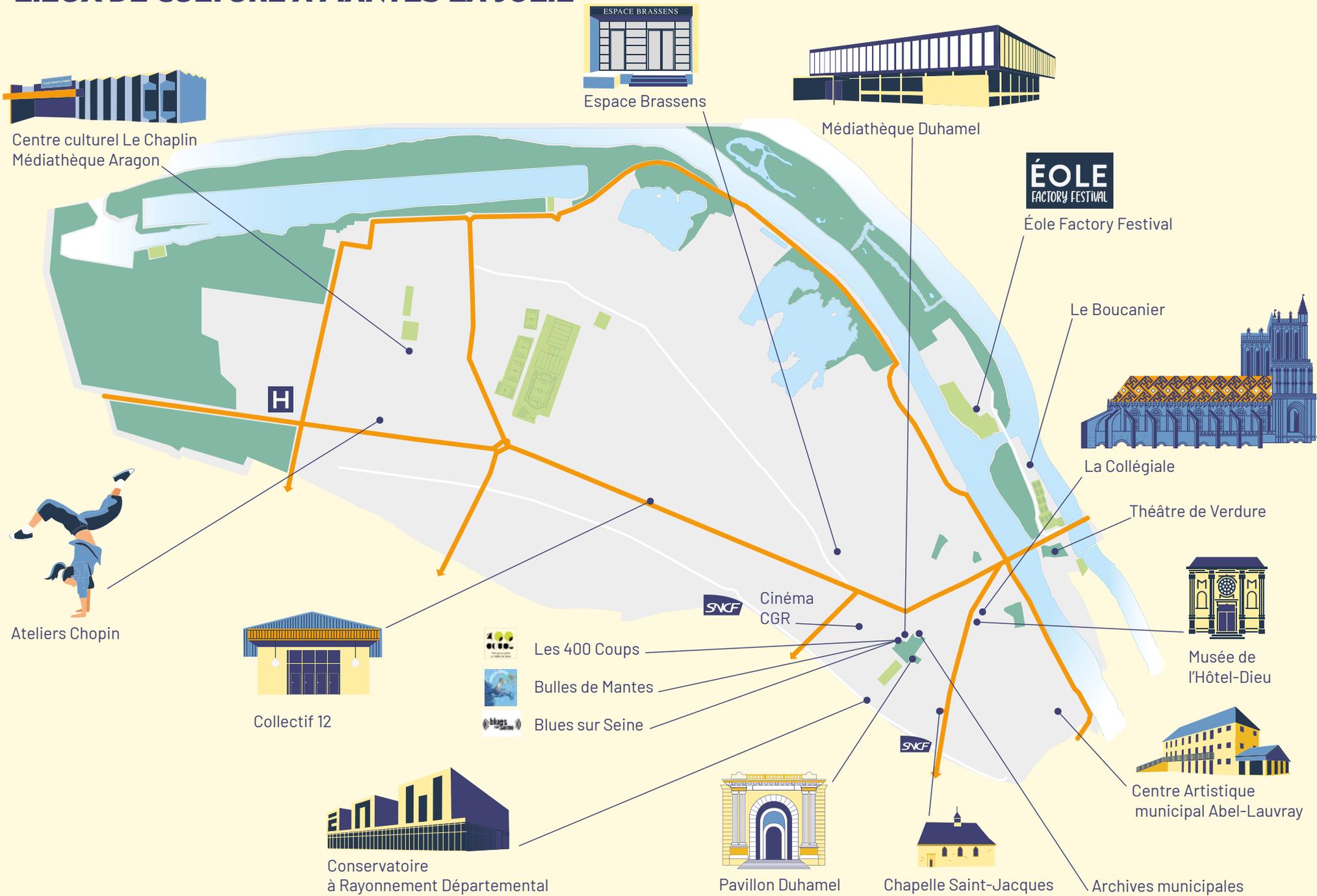
Les habitants qui souhaiteraient participer aux échanges sur ces thèmes seront aussi les bienvenus.

Si, à titre professionnel ou individuel, vous souhaitez prendre part à ces rencontres, n'hésitez pas à écrire à assisesculture@manteslajolie.fr pour avoir les informations pratiques et être ajouté.e dans nos listes de diffusion.

NOVEMBRE <i>Quand la musique est bonne!</i>	Participation citoyenne et culture : un couple à inventer ?	Mar 9/11 • 9h-12h • Agora
	Stratégies pour les musiques actuelles	Lun 22/11 • 18h-20h • Espace Brassens
DÉCEMBRE <i>Que la fête commence!</i>	Vie nocturne et stratégie événementielle	Lun 6/12 • 14h-16h • Espace Brassens
	L'accueil des artistes professionnels sur le territoire	Jeu 13/01 • 14h-16h • Collectif 12
JANVIER <i>Quelle place pour les artistes?</i>	Développer et valoriser les pratiques amateurs	Jeu 20/01 • 18h-20h • Espace Brassens
	Développement de l'Éducation Artistique et Culturelles	Ven 11/02 • 9h-12h • Agora
FÉVRIER <i>Famille, je vous aime</i>	Accès à la culture dès le plus jeune âge	RDV communiqué prochainement
	Place des femmes dans les politiques culturelles	Mar 8/03 • 9h-10h30 • Le Chaplin
MARS <i>Diversité & inclusion</i>	Accès à la culture pour publics empêchés	Jeu 24/03 • 9h-10h30 • CVS de Gassicourt
	Place de la diversité dans les politiques culturelles	Sam 26/03 • 14h-16h • Agora
AVRIL <i>Nature, culture : même combat!</i>	Développer la culture scientifique et technique	Mer 13/04 • 14h-16h • Pavillon Duhamel
	Eco-responsabilité des acteurs culturels	Mar 19/03 • 14h-16h • Pavillon Duhamel
MAI <i>Valorisation du patrimoine</i>	Développement du tourisme	Mar 10/05 • Musée de l'Hôtel-Dieu
	Réinvestissement des friches et réutilisation du patrimoine vacant	Sam 14/05 • 14h-18h • Pavillon Duhamel
JUIN <i>Jeunesse en ville</i>	L'accès des jeunes à la culture	RDV communiqué prochainement
	Développement des cultures urbaines	RDV communiqué prochainement

Les rendez-vous figurant en jaune sont plus particulièrement ouverts au grand public

LIEUX DE CULTURE À MANTES-LA-JOLIE





PROGRAMMATION CULTURELLE

NOV 2021 > JUIL 2022

NOVEMBRE 2021



Quand la musique est bonne !

La musique est probablement l'art le plus présent dans nos vies. L'écouter est une habitude si courante que nous n'y faisons plus forcément attention. Et la musique est également l'une des pratiques amateurs les plus fréquentes.

La musique recouvre une diversité infinie. Festive ou méditative, elle invite à penser ou à bouger, vient d'ici ou d'ailleurs, d'hier ou d'aujourd'hui. On peut entendre des artistes internationaux sur les ondes et dans les salles, ou le groupe amateur de son quartier dans la rue. Et tous, de nos jours, s'expriment également sur nos écrans.

Pour braquer les projecteurs sur la vie musicale mantaise, quelle partition suivrons-nous ? Comment faire entendre les musiques urbaines, jazz, rock, classique, baroque, pop ? Mais aussi, pourquoi ne pas imaginer les occasions de les faire se rencontrer et se mêler ?

La Ville dispose d'équipements et d'institutions : le Conservatoire, lieu de formation ; l'Espace Brassens, dédié aux musiques actuelles ; les Ateliers Chopin, qui soutiennent les pratiques amateurs ; les festivals : Blues sur Seine, Éole Factory Festival, Grandes Orgues de Mantes... Il nous reste à imaginer comment tous pourraient faire entendre leur voix en conciliant harmonie et différence, comme les instruments d'un orchestre !



ASSISES DE LA CULTURE

★ Soirée de Lancement

MANAU + 1^{ère} partie Mantaïse

📍 Square Briussel
(sous chapiteau)

SAM 13 NOV 20H30

Musique hip hop / 6 ans + / 2h

Tarif : Gratuit
Réservation : 01 34 76 48 41
espacebrassens@mantes-
lajolie.fr

Depuis 1998, Manau nous entraîne dans son univers par ses textes et ses contes intemporels. Le succès de *La Tribu de Dana* et de l'album *Panique Celtique* ouvrent le premier chapitre d'une longue série. Inventer et raconter des contes sur des tempos, c'est l'essence de Manau... Écrivons ensemble notre histoire en retrouvant ce groupe mythique pour un concert sous chapiteau que vous aurez du mal à oublier.



FESTIVAL BLUES SUR SEINE

à Mantes-la-Jolie

ERIC MASEKO

📍 Musée de l'Hôtel-Dieu

SAM 13 NOV 16h

Concert jazz, blues, soul

Tarif : Gratuit

Seul avec sa guitare, Eric-Maseko revisitera les grands standards du jazz, du blues et de la soul pour notre plus grand plaisir.



JOHNNY MONTREUIL + Nøgus

📍 Espace Brassens

MAR 23 NOV 20H30

Rockabilly, funk, blues électro

Tarif : 15€

Johnny Montreuil est un homme de scène : chanteur, contrebassiste et banlieusard... Il a su s'entourer d'une équipe de musiciens pour créer un crew redoutable et infaillible prêt à tout renverser sur scène.

Des lignes de basse précises et entêtantes, une guitare affûtée, une batterie aux breaks imprévisibles, un synthé aux nappes aériennes... le tout enveloppé par une voix puissante et sexy : c'est l'univers de Nøgus.

OPUS JAM

📍 Collégiale Notre-Dame

VEN 26 NOV 20H30

Tarifs : 25€ à 30€

Chanson a capella

Réservation : 01 30 92 35 38
billetterie@blues-sur-seine.com

Un grand show vocal pour découvrir des voix qui s'expriment avec une force et une intensité d'autant plus grandes qu'elles sont le seul instrument sur scène.



LD LE DUO

" Concert vin sur vin "

📍 Espace Brassens

JEU 11 NOV 20H30

Blues / 12 ans + / 1h30

Tarif : 5€
Réservation : 01 34 76 48 41
espacebrassens
@manteslajolie.fr



Nouveau rendez-vous pour les amateurs de musique et de bonnes saveurs, le concept est simple : un concert acoustique, quelques tables et de nouveaux cépages à découvrir...

Pour ce premier rendez-vous, L.D Le Duo vous invite à un voyage atypique entre les rives de l'Oise et le delta du Mississippi. C'est une rencontre au carrefour des influences des 2 musiciens, du blues bien sûr, mais pas seulement ! Prenez le temps de partager un bon moment et de découvrir ce groupe qui aura forcément la mention "très bien".

SYMPHONIC PICTURES ORCHESTRA

📍 Espace Brassens

SAM 20 NOV 20H00

Musique classique
Tout public / 1h30

Tarif : 10€ / 5€ / gratuit
Réservation : 01 34 76 48 41
espacebrassens
@manteslajolie.fr



Orchestre symphonique de Mantes-la-Jolie mêlant amateurs et professionnels, le Symphonic Pictures Orchestra a pour vocation de promouvoir la musique symphonique et d'en favoriser l'accès à tous les publics.

Au programme de ce concert : *Pelléas et Mélisande* de Fauré (Mouvements n° 1 et n°3), la *Symphonie n°3* de Brahms et *Peer Gynt* de Grieg (suite n°2, La Chanson de Solveig).



PANIQUE AU BOIS BÉTON

Soul Béton

📍 Espace Brassens

MER 24 NOV 15H

SAM 27 NOV 17H

scolaires : jeu 25 et ven
26 nov 14h30

Musique funk & hip hop /
6 ans + / 50 min

Tarifs : 5€ / 3€
Réservation : 01 30 33 13 11
reservation@les400coups.net



Un concert de musiques urbaines qui s'articule autour d'un conte mettant en scène un jeune garçon qui part à la recherche de son chat Pull-Over, avec un ami rencontré en chemin.

Leur quête les conduit au "Bois Béton", une cité à la réputation bien mauvaise. Mais, très vite, ses préjugés tombent pour laisser place à une réalité riche d'histoires et de caractères...

Un spectacle festif, ponctué de compositions rythmées par le funk, le hip-hop ou le disco et saupoudrées de samples de divers horizons !



Que la fête commence !

La vie culturelle d'une cité est rythmée par des rendez-vous qui tranchent avec le quotidien. Les festivals thématiques (de bande dessinée, de musique...) convient régulièrement le public à découvrir des artistes variés tant régionaux qu'internationaux; les fêtes traditionnelles du calendrier et les grands événements nationaux (Fête de la Musique, Journées du Patrimoine...) ponctuent également l'année d'occasions de découverte partagée.

L'identité d'une ville se construit aussi par les événements qui lui sont propres et qui rassemblent ses habitants autour d'un moment de partage qui n'appartient qu'à eux. Ces instants sont précieux, non seulement pour le vivre-ensemble, mais aussi pour la vie artistique locale qui pourrait y trouver des lieux d'expression – dans les bars, sur les places...

En cette période hivernale où, espérons-le, il fera bon se rassembler le soir pour célébrer le retour de la vie, nous nous demanderons comment développer la vie nocturne et festive, quelle place l'art et la culture pourront y tenir, de quels sons et de quelles couleurs pourraient se parer les bars et les lieux de convivialité...



L'Espace Brassens s'invite DANS LES BARS DE LA VILLE

BAR & BRASSENS

Artistes à découvrir avec un verre à la main

📍 Le Diablotin

JEU 2 DÉC 20H30
(puis toute l'année)

Musiques actuelles
12 ans + / 1h

Tarif : entrée libre
Informations :
www.manteslajolie.fr



Eh Georges, tu sors!!! C'est un résumé un peu rapide des concerts "Bar & Brassens"... Mais pour une fois ce n'est pas vous qui allez à l'Espace Brassens, c'est lui qui vient dans les bars de la ville.

Cette programmation hors les murs vous permettra d'avoir une vraie proximité avec les artistes émergents du territoire.

Et pour la première session de la saison, l'Espace Brassens vous invite à (re)découvrir LD Le Duo au Diablotin!





ESCALE GPS&O DU FESTIVAL KALYPSO



PERCEPTION + (I'M)Possible

Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Départemental de GPS&O

VEN 3 DÉC 20H30

Danse / 1h

Tarif : 10€
Réservation : 01 34 77 88 88
accueil-enm@gpseo.fr
gpseo.fr

(I'M)Possible (création 2021)
Jamsy Noizz

Sacré champion du monde de Krump en 2019 et vice-champion du monde en 2021, Jamsy se fait remarquer dans *Les Indes Galantes* chorégraphiées par Bintou Dembelé à l'Opéra Bastille, et à travers l'émission *La France a un incroyable talent 2020*. Avec ce premier solo, il expérimente la création en transposant sur scène une danse impressionnante venue de la rue pour nous raconter son histoire.

PERCEPTION
Compagnie Mazel Freten

Des yeux clignotants, des corps hésitants, des sons transcendants. Un temps figé dans la sincérité humaine. Ici pas de scénographie, juste deux individus qui partagent un bout d'histoire, dans une danse qui leur ressemble, mélange de cultures hip-hop et électro. Un moment simple, honnête, intense et vivant, qui n'a pas besoin de titre.



BAD SITUATION + Oyster Toaster

Espace Brassens

VEN 10 DÉC 20H30

Concert métal / 12 ans + / 1h30

Tarifs : 10€ / 5€

Réservation : 01 34 76 48 41
espacebrassens
@manteslajolie.fr

Bad situation est un duo rock métal créé par Aziz Bentot, plus connu sous le nom de "Dealer 2 Metal" sur YouTube. Influencé par des groupes comme Metallica ou les Foo Fighters, Bad Situation s'inspire de ceux qui ont fait l'âge d'or du style. Entre gros riffs de guitares, refrains entêtants et sens de la mélodie maîtrisée, ce nouveau duo possède tous les ingrédients pour prouver que le rock résonne toujours.



CONCERTS DE NOËL

Les élèves en scène

Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Départemental de GPS&O

**MAR 14 DÉC 19H
MER 15 DÉC 18H
& 20H30**

Musique / 1h

Tarif : 1€

Réservation : 01 34 77 88 88
accueil-enm@gpseo.fr
gpseo.fr

Noël et le Jour de l'An approchent, le moment idéal pour les élèves de se retrouver sur scène, d'offrir les premiers fruits de leur travail et de partager avec vous les grands thèmes musicaux de ces réjouissances de fin d'année...



MERRY CHRIST'MANTES les qualifications

Start 2 Step

📍 Espace Brassens

VEN 17 DÉC 20H30

Danse hip-hop / 3h30

Tarif : 5€

Réservations : 06 34 22 58 62
start2step@gmail.com



L'association mantaise Start 2 Step vous concocte un événement 100% danse hip-hop avec des danseurs nationaux et internationaux. Au programme : des représentations chorégraphiques suivies d'une battle de danse sous le regard aiguisé d'un jury prestigieux!

Vivez les qualifications avant la grande finale qui se déroulera exceptionnellement cette année à Mantes-la-Ville (le 18 décembre).



JANVIER 2022



Quelle place pour les artistes sur le territoire ?

Les artistes autour de nous sont d'une infinie diversité : professionnels reconnus, amateurs discrets, débutants mais déjà passionnés... Ils contribuent à la richesse et à l'identité du territoire.

Pour que les talents émergent, il faut pouvoir se former, bénéficier d'enseignements spécialisés. Il faut que les artistes trouvent des lieux de répétition, des ateliers. Il est également nécessaire de les soutenir sur le plan technique ou administratif, de leur permettre de se professionnaliser ou de parvenir à s'organiser pour les amateurs. L'absence de grandes salles de spectacles est une difficulté qui exige une imagination et une attention particulières... Il s'agit, finalement, de donner aux artistes les moyens de se concentrer sur le seul épanouissement de leur talent.

Les artistes sont aussi une richesse pour une ville en ce qu'ils l'animent et l'ensemencent ; proposer des résidences permet par exemple d'établir un lien fort avec la ville et les habitants. Dans ce sens, l'action de la ville et de ses partenaires peut aussi rendre visibles certaines disciplines peu présentes sur notre territoire (danse, arts visuels, arts du cirque...), associer recherche et tradition, faire découvrir de nouvelles esthétiques...

COLLECTIF 12

Lieu de création

PROJET 89

Fanny Gayard / Compagnie Sans la nommer

Collectif 12

JEU 13 JAN 20H

SAM 15 JAN 18H

scolaire : ven 14 janvier 14h

Théâtre

15 ans + / 2h

Tarifs : 10€, 5€, 3€

Réservation : 01 30 33 22 65

reservation@collectif12.org



Chute du mur, massacre de Tiananmen, bicentenaire de la Révolution Française... L'année 1989 marque un tournant majeur de l'histoire mondiale et sa mémoire est saturée. *Projet 89* veut mettre la scène à l'épreuve de la confusion historique. En piochant dans une collecte de souvenirs, des documents et les biographies de l'équipe artistique, *Projet 89* cherche à recomposer, trente ans après, un paysage de 89 pour explorer le sentiment (du) politique et l'expérience intime d'un moment historique.

NUIT DE LA LECTURE

Compagnie De(s)amorce(s) / Abdelkrim Benbelkacem / Équipe de la direction Culture, patrimoine, tourisme de la Ville de Mantes-la-Jolie

Musée de l'Hôtel-Dieu

VEN 21 JANV 2022

19H > 21H

Contes, lectures, marionnette
Tout public

Tarif : Entrée libre
Informations :
Musée 01 34 78 86 60
Médiathèque 01 34 78 81 01



La Nuit de la Lecture, événement national dédié aux arts de l'écriture et de la parole, vous accueille au Musée de l'Hôtel-Dieu dans le cadre de l'exposition *Arts de l'Islam*. Une soirée de découvertes avec, entre autres, la lecture de textes illustrant la découverte de l'Orient par les voyageurs et les écrivains, des ateliers artistiques, une initiation à la calligraphie arabe avec Abdelkrim Benbelkacem à l'occasion de son livre *Parlez-moi d'amour*, puis une création de la compagnie De(s)Amorce(s) associant conte et marionnette.



NUIT DES CONSERVATOIRES

Les élèves en scène : carte blanche à Astor

Auditorium du Conservatoire
à Rayonnement
Départemental de GPS&O

SAM 29 JAN 20H30

Concert tango argentin
Tout public / 1h30

Tarif : 1€
Réservation : 01 34 77 88 88
accueil-enm@gpseo.fr
gpseo.fr



Il y a cent ans naissait Astor Piazzolla, artiste dont le nom est intimement associé au tango argentin. On imagine souvent ce genre surgi de ses doigts magiques et de son esprit prolifique. Or, cette expression musicale populaire est apparue sur les rives du Río de la Plata il y a presque 150 ans.

Les élèves du CRD se réunissent autour de cette musique et vous proposent les plus belles pièces de leur répertoire.



LE CHAPLIN

Ateliers, rencontres,
programmations thématiques...

CYCLE DE CONFÉRENCES : L'ART CONTEMPORAIN ET LA VILLE

Le Chaplin

**ENTRE FÉVRIER
ET AVRIL**
Les mercredis à
18h30

Tarifs : 7€ / 5€ / 3€
49€ / 35€ (cycle complet)
Informations :
www.lechaplin.fr



Art public, art urbain, voire cultures urbaines, si ces pratiques diverses recouvrent des réalités différentes, toutes entretiennent un rapport entre le champ esthétique et le champ urbain, impliquant une sorte de "mise en scène" de la question de l'art en dehors de ses périmètres institutionnels classiques.

Depuis des décennies maintenant, cet art in-situ tire sa nature de la situation urbaine et politique, et cherche par cette rencontre à redonner sens à l'espace et aux formes architecturales qui structurent la Ville.

Le Chaplin vous propose en 2022 (dates à définir), un cycle de 9 conférences pour appréhender autrement notre Ville et son rapport à l'art.

1. AVENUES, COURS & RUES > ville sociale
2. GARES, PORTS & AÉROPORTS > ville mobile
3. STADES & PISCINES > ville sportive
4. MUSÉES, OPÉRAS & THÉÂTRES > ville culturelle
5. ÉCOLES, COLLÈGES & LYCÉES > ville éducative
6. COMMERCES & BUREAUX > ville active
7. FRICHES, CATACOMBES & SOUTERRAINS > ville secrète
8. BERGES, PARCS & JARDINS > ville verte
9. AGORAS, MARCHÉS & LIEUX DE CULTES > ville partage



FÉVRIER 2022

Famille, je vous aime

Le goût de la découverte se cultive dès le plus jeune âge : nos premières expériences sont déterminantes, elles fondent bien souvent notre curiosité et notre goût de la diversité.

Le champ de la création artistique à destination du jeune public concentre aujourd'hui une créativité inédite dans l'Histoire. Loin de constituer des occupations sans grand intérêt pour les parents, ces propositions permettent au contraire de rassembler toute la famille et de partager un moment précieux entre générations. Des spectacles et des découvertes peuvent être proposés aux tout-petits et à leurs parents, de la même manière qu'à toutes les tranches d'âge.

Il y a aussi ce moment de la vie, à l'adolescence, où l'on achève de construire ses goûts personnels, où le partage avec ses pairs prend une valeur fondamentale, où l'autonomie s'exprime aussi par les affinités artistiques. Une vie culturelle se doit alors de répondre à ceux qui forgeront peut-être la culture de demain.

Tout au long de ce parcours, le rôle de l'école et des structures de loisirs est d'accompagner cet épanouissement au moyen de l'éducation artistique et culturelle.

Nous vous proposons de réfléchir avec nous - et comme il se doit, en famille - pour que ces moments de partage entre générations deviennent toujours plus riches.



BIEN SÛR !

Coline Morel



📍 Médiathèque Duhamel

**SAM 5 FÉV 10H30
& 15H**

Conte / 3 ans + / 35 min

Tarif : Gratuit
Réservation : 01 34 78 81 01

Dans ce spectacle dédié aux petites oreilles, Coline se délecte à jouer avec le son des mots, le rythme de la parole et les intonations. *Bien sûr!* est un spectacle de conte qui s'écoute avec les yeux mais pas que... À l'intérieur, on y trouve une vieille femme, des petites bêtes et un cerf avec une forêt sur la tête. Il y a aussi des chansonnettes, des mimiques et même une mouche qui vole. Ah bon, et ça se peut ? Oui, bien sûr !

ARÊTE

Mathilde Bensaïd



📍 Médiathèque Duhamel

SAM 12 FÉV 10H30

Conte / 18 mois + / 25 min

Tarif : Gratuit
Réservation : 01 34 78 81 01

Tout le monde le sait, les petits poissons dans l'eau nagent aussi bien que les gros. Et quand le petit frère a choisi de rester dehors, sous la gouttière, quand tombe la pluie, dans la mer qui se forme à ses pieds, il observe leurs histoires. Des histoires de grands poissons et de petits poissons qui n'arrivent pas à s'entendre, qui se disent non pour mieux se dire oui, qui se perdent et se retrouvent. On y entend des chansons d'eau et de bateaux, on y tisse des fils qui s'emmêlent, s'étirent et s'attachent... pour accompagner des histoires d'enfants et de parents dans un monde qui tourne rond.



AU FIL DES SAISONS

Animal Totem

📍 Espace Brassens

SAM 19 FÉV 16H

Conte musical interactif multi-sensoriel / 1 ans + / 40 min

Tarif : 5€
Réservation : 01 34 76 48 41
espacebrassens
@manteslajolie.fr

Un voyage au fil des saisons. Le chant de l'arbre nous raconte l'automne et l'arrivée de l'hiver. La neige fait place au printemps, éclosion des couleurs, des fleurs, des senteurs, transformation et retour de la vie. L'été se fait sable, se raconte sous les pas imposants et joyeux de l'éléphant. Caméléon, renard, soleil, lune, symbolisés ou non, tous les esprits de la nature sont là pour raconter le cycle de la vie, le cycle des saisons. Les enfants sont invités à toucher, écouter, sentir, ressentir chaque saison. Un moment interactif avec eux est aussi prévu à la fin du spectacle pour découvrir les instruments de musique du spectacle.



RENCONTRE DES CHORALES

Chante la jolie, La chorale clandestine de Paris, La chorale la lanterne

📍 Espace Brassens

DIM 20 FÉV 16H

Chanson / 1h45

Tarif : 5€
Réservation : 01 34 76 48 41
espacebrassens
@manteslajolie.fr

Un concert avec trois chorales, chacune avec leur style mais avec la même envie de vous transmettre des émotions par le chant. Venez découvrir leur répertoire et passer un bon moment de musique. Une rencontre de chœurs et de cœurs !



LES 400 COUPS

Un rôle pour le jeune public

COMME C'EST ÉTRANGE

Cie Sota Salta

📍 Espace Brassens

MER 23 FÉV 15H

Spectacle musical franco-suédois / 5 ans + / 50 min

Tarifs : 8 € / 5 € / 3 €

Réservation : 01 30 33 13 11 /
reservation@les400coups.net

Une pyramide d'histoires, de jeux vocaux, de chansons ludiques et poétiques. Les deux musiciennes sont drôles, explosives, tendres, impertinentes, polyglottes. Elles chantent en français et en suédois, deux langues sur mesure pour des chansons à dormir debout. Au vibraphone s'ajoutent des objets incongrus, des percussions, des jouets, des instruments inventés et une étonnante harmonie vocale. Joignant le geste à la parole, elles font participer les enfants à leur univers sonore.



MARS 2022

Diversité & inclusion : ce/ceux qui diffère/nt de moi m'enrichit

Un territoire urbain se caractérise par la variété infinie de ses habitants. Modes de vie, situations sociales, professionnelles et personnelles, origines, semblent aussi divers que les habitants eux-mêmes. L'accès à la culture n'échappe pas à la règle – pour le pire, quand subsistent des inégalités ; pour le meilleur, quand elle est l'occasion d'entrouvrir la diversité infinie des sensibilités, des parcours et des idées.

Réduire les inégalités vis-à-vis de la culture suppose à l'évidence de tenir compte des moyens financiers, des handicaps, des barrières linguistiques, des difficultés de mobilité ou de temps libre de chacun des habitants de la cité. Sur ce point, la parole et le ressenti de ces habitants eux-mêmes sont cruciaux, c'est pourquoi il est nécessaire que tous puissent participer à la réflexion commune.

Le meilleur de la diversité, c'est l'infinité des modes d'expression qu'elle nous propose en retour ; encore faut-il parvenir à la laisser s'exprimer. **Rétablir l'égalité entre les hommes et les femmes en faisant une place aux créatrices, aux autrices ; mais aussi valoriser la diversité des origines géographiques, sociales, ethniques, et tout ceci en refusant clichés et stéréotypes.** Un vaste programme dont il convient de nous saisir d'urgence : des faiblesses à combattre, des forces à révéler.

LE MUSÉE DE L'HÔTEL-DIEU :

Art visuel et expositions
toute l'année

ARTS DE L'ISLAM, UN PASSÉ POUR UN PRÉSENT

Coproduit par la Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais et le musée du Louvre

Musée de l'Hôtel-Dieu

**DU 20 NOVEMBRE
2021 AU 27 MARS
2022**

Exposition d'objets d'art
Tout public

Tarif : Entrée libre
Réservation groupes
et scolaires : 01 34 78 86 60
reservation.patour
@manteslajolie.fr



Le département des Arts de l'Islam du Louvre offre au public une immersion au sein des cultures islamiques, de l'Espagne à l'Inde, du VII^e au XIX^e siècle, et révèle l'importance des échanges anciens, étroits et féconds tissés entre la France et l'Orient. Témoins artistiques et historiques, les oeuvres d'art illustrent la diversité culturelle et confessionnelle au sein du monde islamique depuis treize siècles. Elles sont le reflet de la circulation des idées et des hommes mais aussi de l'héritage pluriel du patrimoine français. Face aux fanatismes religieux, la culture se doit d'être sans relâche un rempart et un levier pour transmettre, ouvrir à l'autre, redonner des clés de compréhension de passés croisés pour construire un avenir partagé.

C'est dans cette perspective que le Ministère de la Culture s'est mobilisé en demandant au musée du Louvre et à la Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais d'organiser à l'automne 2021 un projet destiné à un très large public, et aux jeunes générations en particulier, pour poser un nouveau regard sur les arts et les cultures de l'Islam.

Du 20 novembre 2021 au 27 mars 2022, 18 expositions dans autant de villes de France, dont Mantes-la-Jolie !



OLYMPE DE GOUGES EXPLIQUÉE AUX GENS

Compagnie Attention au(x) chien(s)

Pavillon Duhamel

MAR 8 MARS 20H30

Théâtre / Tout public / 1h15

Tarif : Gratuit sur réservation
Réservation : 01 34 78 81 01



Conférencière à ses heures, habituée à expliquer aux gens des sujets aussi variés qu'universels, Martine Blancbaye s'emploie désormais à raconter un personnage historique mais peu connu : Olympe de Gouges. Pionnière du féminisme, viscéralement engagée pour l'égalité des sexes, elle mourra pour ses idées et sera vite oubliée. Mais pas par Martine, dont le franc-parler sera un atout pour faire connaître (aux gens, donc) cette pensée toujours d'actualité, et aborder avec une pointe d'humour et de chanson, et surtout du bon sens, la question du droit des femmes, hier mais surtout de nos jours.



PENCHÉS AU BORD DU MONDE

Compagnie Demi-soupir

Auditorium du Conservatoire
à Rayonnement
Départemental de GPS&O

SAM 12 MARS 16H

Chanson / 1h15

Tarif : 1€
Réservation : 01 34 77 88 88
www.gpseo.fr



Penchés au bord du monde, c'est de la chanson française à texte où chaque chanson est un monde en soi. On croquera de vieux ogres coincés sur un banc, les femmes-sirènes qui errent sur les rives de nos continents, la nudité lumineuse tout le temps et le rire. Rire de tout ce qui nous fait peur. Dans les chansons il y a les eaux du monde qui débordent ou s'évaporent mais jamais, jamais de pessimisme : de la vie qui avance lumineuse coûte que coûte.



LES 4Z'ARTS

Rencontre et partage musical

MUSIQUE &...

📍 Espace Brassens

**MAR 15 MARS >
DIM 20 MARS**

Tarifs : 5 € / 10 €
Réservation : 01 30 92 86 56



Fidèle à ses valeurs de rencontre, de partage et d'échange, l'École des 4z'Arts propose, dans le cadre des Assises de la Culture, une série de concerts sur la thématique "Musique &...", soit la mise en valeur artistique de différents arts aux côtés de la musique tels la danse, le théâtre, la poésie et la BD. À cette occasion, des artistes du territoire côtoieront des artistes internationaux, notamment le trio Aquarela composé de Oboman au hautbois, Tuniko à la guitare et Miranda à la mandoline.

Le programme

MAR 15 MARS 20H30 : Maxima Poesia
Musique et Poésie

VEN 18 MARS 20H30 : Aquarela
Musique et BD (en partenariat avec Bulles de Mantes)

SAM 19 MARS 20H30 : Funk Fiction
Musique et hip hop

DIM 20 MARS 16H : Création du Théâtre des Oiseaux
Musique et théâtre



DISSOLUTION

Julia Vidit

📍 Le Chaplin

MER 16 MARS 15H
scolaires : mar 15 mars 10h &
14h et mer 16 mars 10h /
jeu 17 mars 10h & 14h
à l'Espace Brassens

Théâtre / 9 ans + / 45 min

Tarifs : 9 € / 6 € / 4 €
Réservation : 01 30 95 37 76
accueil@theatredelanacelle.fr
gpseo.fr



Le théâtre s'allie à la poésie et à la puissance du conte pour s'emparer des grandes questions de la vie et de ses mystères. Sous une pluie fine, un vieil homme tente de nous rejoindre. Il prétend qu'il est fait de sucre et qu'il commence à fondre lentement. Nous sommes pressés, pourtant ses paroles étranges attirent notre curiosité et nous ralentissons pour l'écouter. S'adressant à nous, il va nous conduire, de souvenirs en histoires, à la découverte de secrets précieux et essentiels.



UBUNTU

Mathilde Rance / Cie Myxomycètes

📍 Collectif 12

VEN 25 MARS 20H

Danse

Tarifs : 10 €, 5 €, 3 €
Réservation : 01 30 33 22 65
reservation@collectif12.org



Dans ce solo, une étrange figure nous interpelle, habillée de casseroles qui tintent sous ses doigts. Elle danse, chante, scande et raconte. Elle nous convie à un grand récit fait de retour de fantômes, d'envoûtements, de cérémonies mystérieuses. Mathilde Rance nous invite au voyage. Ubuntu, désigne dans le sud de l'Afrique une manière d'être soi-même et au monde. Ce solo rappelle donc et replace notre position humble d'humain parmi les humains. Où partager à nouveau le commun sans hésitation ? Mais comment préserver l'intime ? Le corps est bien le lieu de l'échange et des limites subtiles, de la réalisation de l'être.



JE RÊVAIS D'UN AUTRE MONDE

Cie Le Vers Galant

📍 Espace Brassens

SAM 26 MARS 20H

Théâtre / 10 ans + / 1h15

Tarifs : 10 € / 5 €
Réservation : 01 34 76 48 41
espacebrassens
@manteslajolie.fr



Dans une société imaginaire et décalée, au bord du précipice, deux autistes arrivent à la tête d'un gouvernement. Elle est autiste de « haut niveau », il est « autiste normal ».

Ils décident de mettre en application le « revenu de base » en le testant sur le Peuple, incarné par un personnage schizophrène, voulant tout et son contraire. Comment réagira-t-il ? S'arrêtera-t-il de travailler ? Quelles vont être ses relations avec deux autistes ? Arriveront-ils à se comprendre ? Et l'amour dans tout ça ?

La pièce se veut à la fois surréaliste, humoristique et onirique pour mieux mettre en avant le thème de l'autisme dans un objectif de partage avec le grand public.

EMPREINTE(S)

Arnaud Caquelard

📍 Le Triangle/ Centre artistique municipal Abel Lauvray

30 MARS > 13 AVRIL

Vernissage mer 30 mars 16h

Art contemporain / 1h

Tarif : Gratuit
Informations : 01.34.77.30.13
centreabellauvray
@manteslajolie.fr



Des ateliers intergénérationnels, mêlant un public mantais de tous horizons, aboutiront à l'élaboration d'une œuvre participative autour de *l'Empreinte* créée par l'artiste Arnaud Caquelard. Une installation à venir découvrir !



AVRIL 2022

Nature et culture, même combat

Climat, santé : l'actualité paraît morose, elle nous invite pourtant à retrouver le goût de la découverte. Car c'est en connaissant mieux le monde qui nous entoure, en le percevant comme une merveilleuse machine aux mécanismes subtils, et en sachant déjouer désinformation et préjugés, que nous pouvons nous donner les moyens de le préserver : quelle meilleure incitation à la curiosité ? Permettre à tous d'appréhender le monde, c'est rendre toute sa place à la culture scientifique et technique, faire comprendre de manière sensible et ludique des domaines aussi variés que la nature, le ciel, la technologie, l'industrie, la matière et l'espace... afin d'en faire usage avec mesure, raison et aussi un peu de passion !

Face au défi environnemental, le monde de la culture, plus largement, peut être acteur – en étant attentif aux enjeux écologiques dans ses propres pratiques, en incitant chacun à s'interroger sur ses modes de consommation, de déplacement... et également en nous invitant à réinvestir de manière douce et responsable les espaces verts de notre Ville.

WEEK-END PERMACULTURE

Association La SEVE

📍 Médiathèque Duhamel et square Brioussel-Bourgeois

SAM 9 AVR 10H > 17H
DIM 10 AVR 14H > 17H

Conférences, ateliers
Tout public

Tarif : Gratuit
Réservation : 01 34 78 81 01
ou auprès de la médiathèque
Duhamel

La permaculture est une approche environnementale globale qui se nourrit de connaissances dans tous les domaines pour proposer des manières durables et cohérentes de faire vivre ensemble les sociétés humaines et le milieu naturel. Au cours de ce week-end de sensibilisation, le public découvrira avec les médiateurs scientifiques de l'association yvelinoise La SEVE, que des démarches concrètes peuvent nous aider à vivre mieux avec la nature et ensemble, jusqu'au cœur des villes.

Programme

Samedi 9 :

10h > 17h : informations sur la permaculture

10h : atelier botanique

14h : atelier hôtel à insectes

14h : conférence "la permaculture en ville"

Dimanche 10 :

14h > 17h : informations sur la permaculture

14h : atelier Dessine-moi un jardin permacole



VERS & VERT

Scenocosme : Grégory Lasserre & Anaïs met den Ancxt

📍 Square Brioussel et Pavillon Duhamel

VEN 22 AVR > JEU 5 MAI

Inauguration sam. 23 avr à 14h

Art contemporain
Tout public / 1h

Tarif : Entrée libre
Informations : 01 34 78 81 00 /
www.manteslajolie.fr



Au travers des installations sonores et interactives, en intérieur et en extérieur, le couple d'artistes Scenocosme, Grégory Lasserre & Anaïs met den Ancxt, vous propose un univers poétique et profondément humain. La technologie est au service de ces belles réalisations. À venir expérimenter du 22 avril au 5 mai !

Performance

Lors du vernissage, découvrez une performance de danse contemporaine de la compagnie Living Matters.





Valorisation du patrimoine ; Je t'écris de Mantes, ma jolie

Le voyageur qui aborde Mantes commence souvent par apercevoir des édifices - la Collégiale, au premier regard, dominant le paysage, ou encore le geste architectural puissant du Val Fourré, trace des utopies urbaines du siècle dernier. Ce patrimoine n'est pas qu'une trace historique ; c'est, pour les habitants, un lieu de vie, le signe quotidien qu'ils sont ici chez eux.

Les grands édifices religieux sont aujourd'hui des biens architecturaux qui appartiennent à tous, et en dehors du culte, il nous revient de mettre ces joyaux en valeur d'une manière innovante, tournée vers le plus grand nombre. Dans le même temps, des monuments attendent un nouveau souffle (tour Saint-Martin, pavillon Duhamel, chapelle Saint-Jacques...) et mériteraient de retrouver la pleine lumière. Plus encore, des friches pourraient revivre, devenir des lieux de culture en réutilisant l'existant plutôt que de réduire encore les espaces naturels. Et que dire du patrimoine du XX^e siècle et de l'architecture contemporaine, méconnus voire mal-aimés, auxquels Mantes-la-Jolie doit pourtant une part de son identité ?

Le patrimoine ne saurait être que l'objet d'étude des historiens. Il nous faut désormais nous demander comment nous impliquer tous ensemble pour le faire vivre et le faire découvrir aux visiteurs.

Redécouvrir

LE PATRIMOINE AUTREMENT !

LA FIGURE DU GISANT

Compagnie Pernette

Parvis de la collégiale
Notre-Dame

SAM 30 AVR 16H

Danse / Tout public / 1h

Tarif : Entrée libre



Pour Nathalie Pernette, la danse prend corps à travers textures et matière. Fascinée par la statuaire, sa densité extrême, son apparente froideur et son arrachement à l'aplomb, elle explore dans cette nouvelle création, les étreintes emportées pour jamais, les figures du gisant, les accidents de la matière tourmentée. Une tribu de danseurs nous fera partager l'insaisissable, le moment d'une transfiguration.



SERVICE À TOUS LES ÉTAGES

Cie Lézards Bleus

📍 Dalle du Val Fourré

DIM 1^{ER} MAI 16H

Arts de la rue, danse et escalade sur façade 10 ans + / 40 min

Tarif : Gratuit
Informations : 01 34 76 48 61
espacebrassens
@manteslajolie.fr

Guide ou portier, il est à votre service en toute occasion. Le décor, ce sont vos murs dont il révèle les mystères par la face grand public.

Interventions en altitude, poétiques, chorégraphiques et spectaculaires, *Service à tous les étages* est une rencontre entre plusieurs disciplines : l'acrobatie, la danse, les arts de la rue, l'escalade. C'est un courant d'énergie qui rallume les rêves des spectateurs !

DU RIFI FI DANS LA GALAXIE

Tamérantong

📍 Collectif 12

DIM 8 MAI 16H

scolaire : lun 9 mai 14h

Théâtre / 5 ans + / 1h20

Tarifs : 10 € / 5 € / 3 €
Réservation : 01 30 33 22 65
06 31 38 06 62
reservation@collectif12.org



An 22 022. Tandis que Corsaires, Centauriens et Forces Rebelles Intergalactiques sillonnent l'univers en quête du Cosmotix Écarlate, l'empereur Padisha 1^{er} vogue glorieusement de planète en planète pour y apporter... LA CIVILISATION ! Conflits interstellaires, pluie d'astéroïdes, combats acharnés à la rapière laser, bargobovirus foudroyant... mais aussi extinction programmée des minorités, surexploitation des richesses naturelles... et surtout désir d'émancipation et résistance face à la tyrannie civilisatrice !



UN ARTISTE DANS LA VILLE

Gaspard Lieb

📍 Hôtel de ville

VEN 13 MAI 18H
Inauguration

Art urbain / Tout public / 1h00

Tarif : Entrée libre
Informations : 01 34 78 81 00
www.manteslajolie.fr

En mai, posez un autre regard sur Mantes-la-Jolie, en vous laissant surprendre par les figures légères et poétiques de Gaspard Lieb, disséminées dans la Ville. Cet affichiste est motivé par l'envie de réduire l'écart entre l'art et la vie.



CONCERT ORGUE ET COR DE CHASSE

Rallye des trompes du parc aux cerfs de la cathédrale Saint-Louis de Versailles

📍 Collégiale Notre-Dame

VEN 13 MAI 20H45

Classique / Tout public / 1h30

Tarif : Entrée libre



Redécouvrez le patrimoine instrumental de la collégiale de Mantes-la-Jolie lors d'un festival international organisé par l'association Les Grandes Orgues de Mantes-la-Jolie ! À cette occasion, le Rallye des trompes du parc aux Cerfs de la cathédrale Saint-Louis de Versailles (direction Christophe Lefèvre, François Meyer, Jean-Pierre Milliod) fera résonner les nefs avec un concert de trompes de chasse et grandes orgues.



NUIT DES CATHEDRALES

📍 Collégiale Notre-Dame

**SAM 14 MAI
DE 18H À 23H**

Tarif : Entrée libre
Informations :
www.manteslajolie.fr



Chaque année et partout en France, les cathédrales ouvrent leurs portes, le temps d'une soirée, pour célébrer ces édifices remarquables.

Pour cette nouvelle édition, la Ville de Mantes-la-Jolie s'inscrit dans l'évènement de la Nuit des Cathédrales et met à l'honneur la collégiale Notre-Dame.

NUIT DES MUSÉES

📍 Musée de l'Hôtel-Dieu

**SAM 14 MAI
DE 18H À 23H**

Tout public / 5h

Tarif : Entrée libre
Informations : 01 34 78 86 60
contact.musee@manteslajolie.fr



À l'occasion de la Nuit européenne des musées, le musée de l'Hôtel-Dieu - tout comme de nombreux musées en France et en Europe - ouvrira gratuitement ses portes de la tombée de la nuit jusqu'à minuit. Visites éclairées, parcours ludiques, projections ou animations exceptionnelles donneront à vivre au public une expérience du musée à la fois conviviale et ludique.



L'ARCHITECTURE

à l'honneur au Musée!

ALPHONSE DURAND

Une vie au service des monuments

📍 Musée de l'Hôtel-Dieu

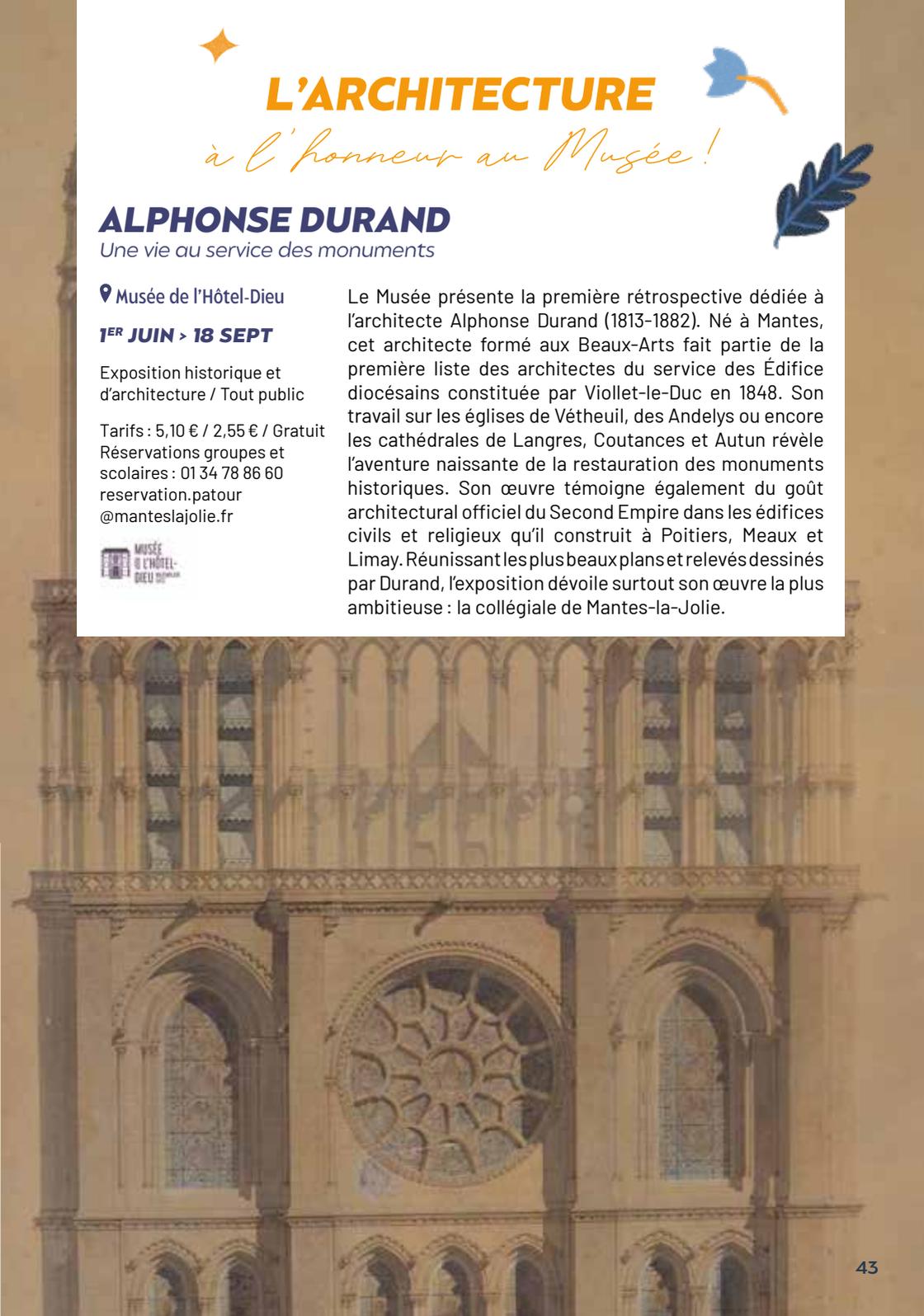
1^{ER} JUIN > 18 SEPT

Exposition historique et
d'architecture / Tout public

Tarifs : 5,10 € / 2,55 € / Gratuit
Réservations groupes et
scolaires : 01 34 78 86 60
reservation.patour@manteslajolie.fr



Le Musée présente la première rétrospective dédiée à l'architecte Alphonse Durand (1813-1882). Né à Mantes, cet architecte formé aux Beaux-Arts fait partie de la première liste des architectes du service des Édifices diocésains constituée par Viollet-le-Duc en 1848. Son travail sur les églises de Vétheuil, des Andelys ou encore les cathédrales de Langres, Coutances et Autun révèle l'aventure naissante de la restauration des monuments historiques. Son œuvre témoigne également du goût architectural officiel du Second Empire dans les édifices civils et religieux qu'il construit à Poitiers, Meaux et Limay. Réunissant les plus beaux plans et relevés dessinés par Durand, l'exposition dévoile surtout son œuvre la plus ambitieuse : la collégiale de Mantes-la-Jolie.



Jeunesse en ville

Construire la vie culturelle des prochaines années ne peut se faire qu'avec toutes les générations. C'est aux adolescents et aux jeunes adultes d'aujourd'hui que nous devons probablement les créations et les innovations qui marqueront les prochaines décennies, aussi n'apparaît-il que plus fondamental d'entretenir et d'encourager l'imagination aux âges où il est le plus naturel et le plus profitable de savoir s'enthousiasmer.

La guerre des générations a fait son temps. Nous réalisons que les sous-cultures jadis méprisées deviennent la culture d'une ou plusieurs générations, qu'elles alimentent la création la plus spontanée comme la plus officielle. Une génération a pu nous laisser l'héritage du manga ou du jeu vidéo : laissons les générations suivantes construire leur propre héritage. Il nous faudra pour cela leur accorder les moyens d'imaginer la vie culturelle qui leur correspond.

Et puisque les jeunes générations sont nombreuses à Mantes-la-Jolie, pourquoi ne pas leur donner les moyens d'investir l'espace urbain ? Cela suppose d'imaginer les façons de transformer l'espace public en lieu d'expression, en imaginant les leviers artistiques, administratifs et techniques – finalement, avec eux et pour eux, ré-enchanter la Ville.

LES CULTURES URBAINES

investissent la ville

FESTIVAL VIF !

Cultures urbaines

- Collectif 12
- Le Chaplin
- Ateliers Chopin
- Espace Brassens
- Centre d'Art Abel-Lauvray

MER 18 > MER 29 MAI

Cultures urbaines

Informations :
www.collectif12.org



Interrompu depuis deux saisons pour cause de confinement, la 9^e édition du festival ViF aura lieu au mois de mai 2022. ViF existe pour répondre, autant qu'il le peut, au besoin de développer la qualité de l'offre culturelle dans le domaine du hip-hop et des cultures urbaines sur le territoire. Ce rendez-vous public annuel permet aussi au public mantais dans toutes ses diversités, de découvrir la vivacité contemporaine des expressions urbaines et notamment de ses représentants mantais.

Pour cela, il cherche tout d'abord à identifier des dynamiques locales, puis à les accompagner en favorisant les collaborations entre les différents acteurs du territoire, ainsi sa prochaine édition sera construite en partenariat avec les ateliers Chopin, Le Chaplin, l'Espace Brassens, le centre d'art Abel-Lauvray... Le programme est en cours de construction (il sera à retrouver sur le site du Collectif 12 dès le mois d'avril), mais nous savons d'ores et déjà que nous pourrions assister à un battle d'un nouveau genre, et que la nouvelle génération de chorégraphes sera présente.





ÉPOPÉE DE GILGAMESH ✨

Poes & Jo Ber

📍 Espace Brassens

VEN 10 JUIN 18H
(Inauguration)

Street art / 1h
Tarif : Entrée libre
Informations :
www.manteslajolie.fr
01 34 78 81 00

Quand la littérature et le graffiti se rencontrent, cela donne un mélange détonnant. Jo Ber & Poes vous emmènent dans l'incroyable *Épopée de Gilgamesh* : l'histoire d'un roi tyrannique, transformé par l'amitié, qui tente de surmonter la mort. Une aventure graphique à suivre de près !



MANTES COMEDY CLUB

Tareek, John Sulo and friends

📍 Espace Brassens

SAM 18 JUIN 20H30

Stand up / 6 ans + / 1h30

Tarifs : 10 € / 5 €
Réservation : 01 34 76 48 41
espacebrassens
@manteslajolie.fr

Tareek, John Sulo et d'autres artistes issus de la nouvelle scène du stand-up viennent ambiancer la scène de l'Espace Brassens. C'est un passage sur scène par artiste pour "tchatcher" et nous faire rire. Ces jeunes talents ont tout appris sur les planches, ils parlent de tout avec tout le monde, sans filtre et sans limite. Ils sont là pour notre plus grand plaisir.



LE GRAF, C'EST DAR !

Art'Osons

📍 Les ateliers Chopin

MER 22 JUIN et SAM 25 JUIN
de 14h à 17h

Street art / 10 ans +

Tarif : Entrée libre - Informations :
www.manteslajolie.fr

Art'Osons organise des ateliers graf ouverts à tous. Osez vous initier au graffiti ou montrer votre talent !



URBAN DANCE DAY

START 2 STEP

📍 Espace Brassens ou Square Brioussel-Bourgeois (en plein air)

SAM 25 JUIN 15H

Danse hip-hop / 3h30

Tarif : Gratuit - Réservation : 06 34 22 58 62
start2step@gmail.com

Urban Dance Day (U2D) est un festival de danses urbaines avec des cours de danses en initiation, une restitution chorégraphique des adhérents de l'association Start 2 Step et un battle All Style 1vs1.



AFTER WORK DE GEORGES "What else !"

📍 Espace Brassens

LES VENDREDIS DE JUIN
À LA MI-JUILLET 19H > 22H

Musique à écouter au soleil / 1h30

Tarif : Entrée libre

Ambiance chaise longue, concert, soleil... à savourer après le travail entre amis, avec les collègues ou en famille !



MER 13 JUILLET

BOUQUET FINAL

9 mois pile après le début de ces Assises de la Culture, nous vous donnons rendez-vous pour une journée de fête, mercredi 13 juillet, pour partager ensemble spectacles, concert et feu d'artifice bien sûr !



BOUQUET FINAL

13 juillet 14h-18h

📍 Square Briessel-Bourgeois

VOYAGE AU BOUT DU LIT

Olivier Ronfard, Maxime Tailliez, Adrien Touraine

Chanson pour sieste collective / 45 min

Tarif : Entrée libre

Pourquoi attendre son bus debout? Dans le bruit? Comment remplacer le métro-boulot-dodo par le dodo-badaud-dodo? Et si on pouvait savourer de la chanson tout en faisant du bien à son corps, tout en le mettant au repos pour qu'il se régénère? La 6^e heure du jour souhaite apporter, modestement, son lit à la réflexion. *Voyage au bout du lit*, c'est une aventure musicale itinérante autour de la sieste, un moment de déconnexion totale : on coupe le wi-fi et on recharge les batteries.

LE CHANT DES PAVILLONS

La fausse compagnie

Parcours musical et sensible 50 minutes et plus si affinités

Tarif : Entrée libre

En quête de rencontres vibrantes et loin d'être si classiques que ça, *Le Chant des Pavillons* est un trio à cordes et à la rue. L'errance de trois musiciens et leurs phénomènes sans âge et sans frontières : un Stroh-violin, un Stroh-cello et une Stroh-bass. De ce concert déconcertant naît un son minéral en mouvement, une promesse de liberté. Une virée musicale aussi imprévisible et cocasse que sensible et lumineuse.

BOUQUET FINAL

13 juillet 14h-18h

📍 Square Briessel-Bourgeois

ON VEUT

Compagnie Ktha

Pluridisciplinaire / 1h

Tarif : Entrée libre

Informations :
www.marsalouest.com

Mars à l'ouest
est

On veut est un projet inédit de création qui se fonde dans l'espace et la ville qui l'accueillent. Mêlant artistes et habitants, *On veut* est à la fois une rencontre avec un territoire et la possibilité d'un travail artistique mis en commun. Vingt citoyens et dix artistes se dresseront ensemble pour au final apporter au public un spectacle qui dira ce qui nous rassemble.

Résidence territoriale et création in situ
Une coproduction festival Mars à l'ouest et Ville de Mantes-la-Jolie

Mais aussi

La distribution des lampions et le traditionnel feu d'artifice pour finir ces Assises de la Culture...
EN BEAUTÉ!

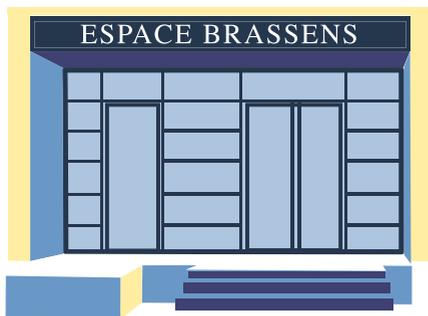


LES LIEUX DE CULTURE

à Mantes-la-Jolie



Espace Brassens



Équipement culturel municipal, l'Espace Brassens est composé d'une salle de spectacle, d'un café concert et de multiples salles pour accueillir des ateliers culturels. La Ville de Mantes-la-Jolie travaille en collaboration avec l'École des 4ZArts pour faire vivre ce lieu fréquenté par plusieurs générations de Mantais.

📍 18 rue de Gassicourt
01 34 76 48 41
espacebrassens@manteslajolie.fr
www.manteslajolie.fr



Ateliers Chopin

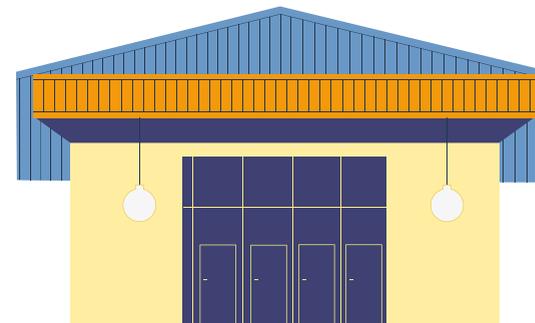
Implanté dans le quartier du Val Fourré, c'est un établissement culturel municipal existant depuis plus de dix ans. Lieu d'apprentissage, d'expression, de création et d'échange, un ensemble de services y est proposé favorisant plusieurs pratiques culturelles et artistiques, basées plus particulièrement sur le courant artistique urbain.

📍 1 rue Claude Debussy
01 30 63 71 92
www.manteslajolie.fr



Collectif 12

Lieu de création artistique spécialisé dans les arts vivants, le Collectif 12 entreprend de nombreuses actions culturelles pluridisciplinaires. Né du mouvement des Nouveaux Territoires de l'Art et des friches, il se définit aujourd'hui comme Fabrique ou Lieu Intermédiaire. Il s'agit d'un lieu où s'articule de manière inventive création artistique et attention aux réalités politiques et sociales, locales et globales.

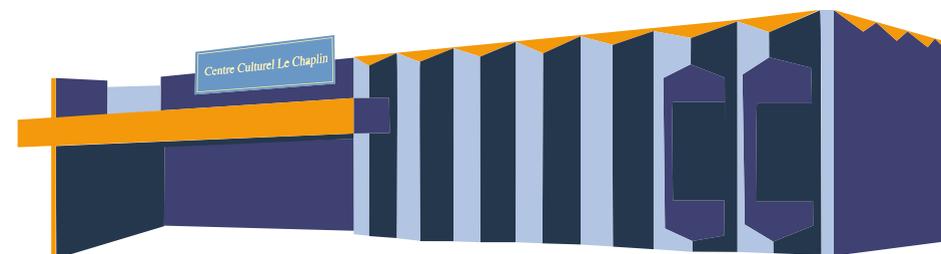


📍 Friche A. Malraux
174 bvd du Maréchal Juin
01 30 33 22 65
<https://collectif12.org>

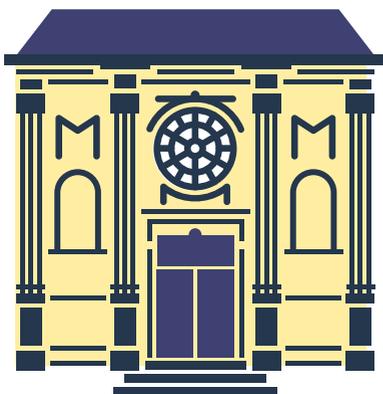
Centre culturel Le Chaplin

Lieu implanté dans le quartier du Val Fourré et dédié à l'éducation artistique et culturelle, à l'apprentissage du français et à la diffusion dans les domaines du cinéma, du spectacle vivant et des arts visuels, Le Chaplin place la découverte et la transmission artistique au coeur de ses propositions : ateliers, rencontres, programmations thématiques...

📍 Place Pierre Mendès France
01 30 63 78 00
info@lechaplin.fr
<https://lechaplin.fr>



Musée de l'Hôtel-Dieu



Le Musée se trouve dans l'ancienne chapelle médiévale de l'Hôtel-Dieu, dont la belle façade de style classique a été classée au titre des Monuments Historiques. Il accueille deux collections permanentes - l'une retraçant le passé médiéval de la Ville, l'autre dédiée au peintre postimpressionniste Maximilien Luce - et des expositions temporaires qui approfondissent les thèmes des collections, de l'histoire et du patrimoine de la Ville et de la vallée de la Seine.

📍 1 rue Thiers
01 34 78 86 60
www.manteslajolie.fr

Centre artistique municipal Abel-Lauvray

Le Centre artistique municipal Abel-Lauvray a pour mission de proposer des cours d'arts plastiques et visuels ainsi que des rencontres avec des artistes professionnels en résidence. Il développe "l'atelier des 5 matières", une création originale à découvrir !

📍 1 quai de Vaucouleurs,
01 34 77 30 13
www.manteslajolie.fr



Conservatoire à Rayonnement Départemental

Lieu d'enseignement et de pratiques artistiques qui propose des formations en danse, musique et théâtre, il dispose d'une médiathèque, d'un auditorium de 220 places et d'un parc instrumental performant. C'est aussi un espace ouvert à tous qui vous accueille le temps d'un spectacle, d'une conférence, d'une exposition pour un moment de partage, de découverte, d'émotion.

📍 12 bvd Calmette
01 34 77 88 88
accueil-enm@gpseo.fr
<https://crd-enm.gpseo.fr>

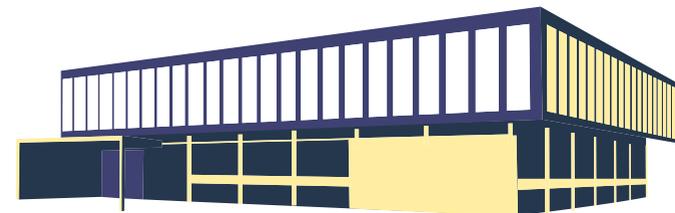


Médiathèques

Les médiathèques sont bien plus qu'une collection de livres. Ouvertes à tous, elles présentent un panorama de la création littéraire, musicale, cinématographique... Les espaces dédiés aux plus jeunes proposent une initiation en douceur au plaisir de la découverte, avec des rendez-vous à vivre en famille. Des ouvrages sur tous les domaines (sciences, arts, Histoire, vie quotidienne, tourisme...) accompagnent les étudiants, les passionnés et les simples curieux. Enfin, des événements culturels de proximité, variés et conviviaux, rythment l'année : rencontres avec des auteurs, show-cases musicaux, ateliers artistiques, contes...

📍 Médiathèque Georges-Duhamel
Square Brioussel-Bourgeois
01 34 78 81 01

📍 Médiathèque Louis-Aragon
Place Mendès-France
01 34 78 99 88
www.manteslajolie.fr





Les 400 Coups



Les 400 Coups est une association créée dans l'objectif de favoriser le développement du spectacle jeune public sur le territoire par le biais d'actions culturelles et artistiques, d'un soutien à la diffusion, la résidence et la création. Moteurs d'un travail de réseau pour encourager le partage d'expérience, la synergie et la mutualisation entre acteurs culturels dans leurs actions en direction de l'enfance et la jeunesse, Les 400 coups organisent Les Balades de saison, un coup de projecteur itinérant sur le spectacle jeune public dans la Vallée de la Seine.

📍 Pavillon des festivals
28 rue de Lorraine
01 30 33 13 11
reservation@les400coups.net
http://les400coups.net

Bulles de Mantes



Créée en 2005, Bulles de Mantes est une association autour de la BD regroupant des passionnés et organisant régulièrement un festival et des événements. Promouvoir la bande dessinée dans le Mantois, favoriser localement les rencontres entre les mondes culturels, socio-éducatifs, économiques et associatifs, faciliter la démarche vers la lecture, soutenir les auteurs de la bande dessinée... autant d'objectifs poursuivis par Bulles de Mantes et qui lui tiennent à coeur.

📍 Pavillon des festivals
28 rue de Lorraine
www.bullesdemantes.fr

Blues sur Seine



Chaque année en novembre l'association organise le festival Blues sur Seine sur tout le territoire de la GPS&O avec une programmation où se croisent artistes confirmés et jeunes talents. Parallèlement, elle organise le festival rural Tracteur Blues au printemps, dans les villages du territoire.

📍 Pavillon des festivals
28 rue de Lorraine
01 30 92 35 38 - contact@blues-sur-seine.com
www.blues-sur-seine.com

Éole Factory Festival



L'association Mantes Manufactory organise le Éole Factory Festival, l'événement musical de la rentrée à Mantes-la-Jolie, labellisé Réseau Spedidam. La programmation éclectique entre jazz, classique et musiques actuelles, est résolument axée autour des cuivres et des vents, en écho aux deux grandes manufactures d'instruments du territoire : Henri Selmer et Buffet Crampon.

www.eolefactoryfestival.com



Collégiale Notre-Dame

Aux portes du Vexin français, située entre le Centre-ville commerçant et les bords de Seine, la Collégiale Notre-Dame est l'une des trois premières églises d'Île-de-France par sa taille et son ancienneté. Elle est considérée par sa ressemblance et sa proximité avec la Seine comme la petite soeur de Notre-Dame de Paris, même si sa construction est sans doute plus ancienne. Elle est inscrite depuis 1840 au classement des Monuments historiques comme l'un des fleurons de l'architecture gothique du XII^e siècle.

Place de l'Étape
www.manteslajolie.fr



Chapelle Saint-Jacques

La chapelle du cimetière, qui avait été détruite pendant les guerres de religion, a été reconstruite à partir de 1605 pour la confrérie de Saint-Jacques du cimetière. Maintenant désacralisée et rachetée par la Ville, elle a servi de lieu d'exposition et est le lieu idéal pour penser une future utilisation culturelle.

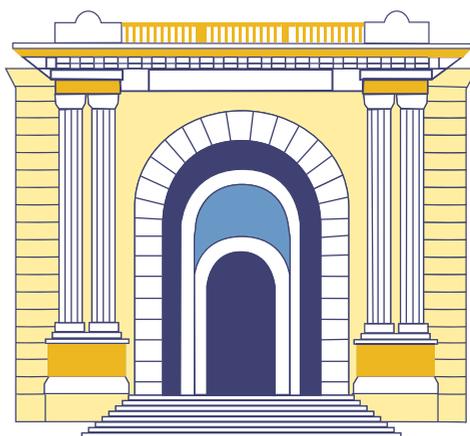
Boulevard Victor-Duhamel
www.manteslajolie.fr



Pavillon Duhamel

Édifié à la demande de Victor Duhamel, au début du XX^e siècle pour présenter les oeuvres et les objets d'art qu'il avait collectés lors de ses voyages, le musée Duhamel est longtemps resté sans affectation. Rebaptisé Pavillon Duhamel, il accueille la Maison de la mémoire. Il a obtenu le label Patrimoine d'Intérêt Régional.

Square Briussel
www.manteslajolie.fr



Mentions légales

Manau ©Sherpa
Opus Jam ©DR
Johnny Montreuil ©David Chalumeau
Nøgus ©DR
Eric Maseko ©DR
LD Le Duo ©Alain Hiot
Symphonic Pictures Orchestra ©DR
Panique au bois béton ©Simon Dehaese
Bar & Brassens ©DR
Perception ©Mazel Freten. Production : Cie Mazelfreten et Cie Supanova / Cie Julie Dossavi. Coproduction : IADU & CDLD La Villette, CDLD P.Doussaint et GPS&O. Soutiens : MTD Epinay sur seine, Pôle en scène - Bron.
(1M)Possible ©DR. Soutiens : CDLD P.Doussaint GPS&O, IADU La Villette.
Bad Situation ©Bentot
Concert de Noël ©DR
Battle U2D Winter Edition ©Little Shao
Projet 89 ©Jean-Louis Lebot - Production : Cie Sans la nommer. Coproduction : Collectif 12 (Mantes-la-Jolie), Ville de Gennevilliers, Théâtre Studio d'Alfortville, L'Atelier du Plateau (Paris). Avec l'aide à la création de la DRAC Île-de-France - Ministère de la Culture. Partenariat et soutien : Théâtre Paris-Villette - Grand Parquet, École d'ingénieur IMAC - ESIFE, Lilas-en-scène.
Nuit des conservatoires ©DR
Bien sûr ©DR
Arête ©Dorotheé Caratini
Au fil des saisons ©Véronique Luccioni
Comme c'est étrange ©DR
Art de l'Islam Mohammed Soltan, Attribué à Tabriz Iran, Plat de reliure, délassement princier dans la nature, vers 1550, 32 x 19,9 x 0,4 cm, Paris, Musée du Louvre - Département des Arts de l'Islam, N°inv : AD 27659 b, © Musée du Louvre, Dist. RMN-Grand Palais / Hughes Dubois
Olympe de Gouges expliquée aux gens ©DR Production Cie Attention Au(x) Chien(s)
Coproduction : ACB, scène nationale de Bar le Duc, Espace Jean Vilar de Revin
Accueil en résidence Espace Jean Vilar de Revin et la Filature de Bazancourt

Avec le soutien de la région Grand-Est, le département de la Marne, la ville de Reims, la Spedidam et les champagnes Stroebeel.
Penchés au bord du monde ©DR
Musique & © DR
Dissolution ©Jeanne Dreyer. Production Théâtre de Sartrouville et des Yvelines-CDN. Coproduction Théâtre de la Manufacture-CDN de Nancy.
Ubuntu - Récit pour trois casseroles. Soutien à la création de la Drac I.D.F. Partenaires : Collectif 12, Micadanses, Le générateur, Pépinières Chorégraphiques / Béatrice Massin.
Empreintes ©Arnaud Caquelard
Permaculture ©DR
Vers & Vert ©Scenocosme : Grégory Lasserre & Anaïs met den Ancxt
La figure du gisant @Vincent Vanhecke
Service à tous les étages ©Chris Boyer
Du Riffi dans la galaxie ©Sébastien Lefebvre. Partenaires culturels, sociaux et éducatifs : Collectif 12, Espace Brassens, CVS Gassicourt (Centre Paul Bert), École Ferdinand Buisson, Éveil Mat'ins, Espace Territorial / Conseil départemental des Yvelines, Réussite éducative, Villes de Mantes-la-Jolie (DAC, CTM), Partenaires financiers : Ville de Mantes-la-Jolie, Conseil Départemental des Yvelines, CAF des Yvelines, Préfecture des Yvelines, GPSEO, CGET (DRJSCS Île-de-France), United Way - L'Alliance, Fondation Vinci, Fondation de France, Fondation les Arts et les Autres.
Un Artiste dans la ville ©Gaspard Lieb
Nuit des musées ©Ville de Mantes-la-Jolie
Alphonse Durant ©Ville de Mantes-la-Jolie
Épopée de Gilgamesh ©JoBer
Afterworks ©EspaceB
Voyage au bout du lit ©Adrien Touraine
Le chant des Pavillons ©Vincent Vanhecke
On veut ©DR. Production : Ktha Compagnie. Coproduction : festival Mars à l'Ouest, Ville de Mantes-la-Jolie.
Page 56-57 ©Marie Rouge, DR, Boizot, L. Ricouard





Questionnaire

**N'oubliez pas de répondre
au questionnaire
des Assises de la Culture !**

Vous avez jusqu'au 15 janvier 2022

Connectez-vous sur www.mantelajolie.fr
ou en scannant le QR code ci-contre



mantelajolie.fr

